



PIMU

FONTE: DRONEY

ANEXO II - ARQUIVO DA PROPOSTA

Fundamentos da Escolha do Mascote

A escolha do mascote, um cachorro caramelo com estrutura robótica, fundamenta-se na profunda identificação com a comunidade acadêmica e na representação fiel dos valores da Universidade Federal de Uberlândia (UFU). O cachorro caramelo é um ícone da cultura popular e uma presença constante e afetuosa no cotidiano dos campi universitários. Essa figura acolhedora gera imediata simpatia e fortalece o sentimento de pertencimento, acolhimento e integração entre estudantes, docentes, técnicos-administrativos e a comunidade externa que frequenta a instituição.

Em complemento à sua essência popular, a natureza cibernética e robótica do mascote materializa os valores acadêmicos e científicos da UFU. A instituição é um polo de excelência em pesquisa, tecnologia e inovação. O contraste harmônico entre o animal cotidiano e a tecnologia de ponta reflete a missão da universidade: conectar o saber popular ao avanço científico para transformar a sociedade. Vestindo a camiseta da instituição e utilizando óculos, o mascote personifica a dedicação aos estudos, a busca contínua pelo conhecimento e a visão de futuro que caracteriza a comunidade acadêmica da UFU.

Sugestão de Nome e Justificativa

Nome Sugerido: P.I.M.U.

Explicação da Escolha: O nome "P.I.M.U." é um acrônimo construído a partir das letras iniciais das cidades que abrigam os campi da Universidade Federal de Uberlândia: Patos de Minas, Ituiutaba, Monte Carmelo e Uberlândia. A escolha deste nome tem como objetivo central promover a integração regional e a valorização de todas as unidades da universidade. Dessa forma, garante-se que a comunidade de cada cidade polo se sinta identitariamente representada, prestigiada e conectada através do novo símbolo institucional.

Concept Design - Mascote P.I.M.U.

A proposta do mascote P.I.M.U. nasce da observação atenta do cotidiano dos campi da Universidade Federal de Uberlândia (UFU) e da necessidade de representar a instituição em sua vasta pluralidade. A escolha do cachorro caramelo como forma base para o design fundamenta sua profunda identificação com a comunidade acadêmica e regional, dialogando diretamente com a realidade vivenciada nos espaços da instituição. O animal figura como uma presença constante, acolhedora e familiar na universidade, despertando grande simpatia e um genuíno senso de pertencimento entre estudantes, corpo docente e técnicos-administrativos.

Para transcender a pura representação do cotidiano e espelhar a missão da UFU como um polo de excelência em pesquisa, o mascote foi idealizado com a estrutura de um robô. Esse forte contraste visual e conceitual entre o mundano, personificado pelo cão das ruas brasileiras, e o avanço científico, evidenciado por sua natureza cibernética, simboliza a capacidade da universidade de conectar a vivência popular à inovação tecnológica. O mascote veste uma camiseta com o logotipo da instituição e utiliza óculos, elementos visuais que reforçam características de dedicação e foco acadêmico. Ele encarna o perfil estudioso, atento às atualidades e ao progresso que define a comunidade universitária.

O nome P.I.M.U. é um acrônimo construído pelas iniciais das cidades que abrigam os campi da UFU: Patos de Minas, Ituiutaba, Monte Carmelo e Uberlândia. Essa decisão conceitual estabelece uma sólida integração regional, assegurando que todas as localidades se sintam representadas pelo novo símbolo.

A construção estética do mascote, com seus traços amigáveis e paleta de cores harmoniosa, foi projetada para ser versátil e de simples reprodução gráfica. Essa abordagem garante a viabilidade de aplicação do design em variadas mídias solicitadas pelo certame, desde estampa de canecas e vestuário até a confecção de pelúcias. A proposta reflete os valores de inovação da UFU, consolidando uma representação visual que homenageia a vivência universitária e projeta o compromisso da instituição com o futuro.



Layout: Vista Frontal



Layout: Vista Traseira

Especificações Básicas de Acabamento

Material Base: Moletom azul marinho com recortes geométricos em tecido branco costurado (construção cut-and-sew).

Logotipo UFU (Frente): Bordado computadorizado em linha branca.

Mascote P.J.M.U. (Costas): Estamparia em serigrafia (silk-screen) com tinta branca.

Texto P.J.M.U (Manga): Estamparia em serigrafia de alto contraste (tinta azul marinho) aplicada sobre o recorte branco.





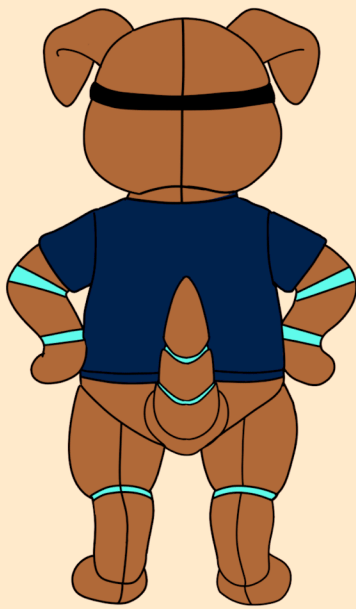
LAYOUT BASE PARA CANECA

PIMU





Vista Frontal



Vista Traseira



PIMU

