



Em qualquer curso, sempre há espaço para YUFU!

ANEXO II – ARQUIVO DA PROPOSTA

A proposta consiste em uma mascote original chamada Yufu, um ser extraterrestre que assume uma aparência inspirada em um gato para facilitar sua aproximação dos seres humanos. A escolha de um personagem alienígena simboliza a busca pelo conhecimento, a curiosidade científica, a adaptação e a convivência entre diferentes perspectivas, valores alinhados à missão universitária.

Na narrativa proposta, Yufu chega à Terra motivado pelo desejo de compreender a complexidade do planeta, seus ambientes, culturas, formas de convivência e conhecimentos. Ao observar a forte relação afetiva entre humanos e gatos (presente historicamente e reforçada na cultura contemporânea) tenta adotar uma aparência semelhante à desses animais para facilitar sua aceitação. Por ainda ser jovem e inexperiente, não consegue reproduzir totalmente a forma esperada, mantendo características singulares, como coloração verde, antenas, postura bípede e capacidade de comunicação verbal. O resultado é um personagem amigável, curioso e memorável, que busca pertencimento sem perder sua identidade.

A chegada de Yufu à Universidade Federal de Uberlândia representa o encontro entre curiosidade e conhecimento. Para o personagem, a UFU torna-se um espaço ideal de descoberta por reunir ensino, pesquisa, extensão, cultura, inovação e convivência humana. Assim, a mascote representa não apenas a instituição, mas a experiência universitária vivida diariamente por estudantes, docentes, técnicos-administrativos e colaboradores.

A proposta dialoga também com a pluralidade da comunidade universitária. Assim como Yufu chega de um lugar desconhecido e é acolhido, a universidade reúne pessoas de diferentes origens, contextos sociais e experiências. Em sua espécie, Yufu não possui uma compreensão fixa de gênero, aceitando diferentes formas de referência e identificação, inclusive aquelas que extrapolam os padrões tradicionais da gramática normativa da língua portuguesa, característica que simboliza, de forma acessível, respeito à diversidade, acolhimento e pertencimento.

Por estar em constante aprendizado, Yufu pode transitar entre diferentes áreas do conhecimento e experiências da vida universitária, participando de atividades ligadas à saúde, meio ambiente, cultura, tecnologia, educação, cidadania, esportes e extensão. Sua curiosidade o torna um símbolo da interdisciplinaridade e da formação contínua vivenciada na UFU.

O nome Yufu deriva da sigla UFU acrescida da letra “Y”, associada ao imaginário do desconhecido e do futurismo, reforçando a identidade singular do personagem. Curto, sonoro e memorável, o nome fortalece sua associação com a Universidade Federal de Uberlândia.

Além do valor simbólico, Yufu foi pensado para ampla aplicabilidade institucional. Sua estética simples e adaptável favorece o uso em materiais gráficos, redes sociais, campanhas, eventos acadêmicos, culturais e esportivos, além de produtos promocionais como camisetas, canecas e pelúcias, fortalecendo uma identidade visual própria para a UFU.

Dessa forma, Yufu representa a universidade como espaço de descoberta, convivência, acolhimento e transformação, simbolizando a curiosidade intelectual, a diversidade de experiências e a busca contínua pelo conhecimento na Universidade Federal de Uberlândia.

CONCEPT DESIGN – YUFU

O design de Yufu nasce da proposta de criar uma mascote original, acolhedora e facilmente reconhecível pela comunidade acadêmica. Desde o início, buscou-se evitar escolhas previsíveis, como animais frequentemente associados ao Cerrado ou mascotes já amplamente utilizados por universidades e equipes esportivas. Em seu lugar, surgiu um personagem capaz de representar descoberta, curiosidade e pertencimento: um pequeno alienígena que tenta se aproximar dos humanos tentando assumir uma forma em um gatinho.

A aparência felina não foi escolhida ao acaso. Gatos são associados à curiosidade, convivência e proximidade emocional, além de serem amplamente reconhecidos e simpáticos em diferentes contextos culturais. Yufu utiliza essa familiaridade para equilibrar o estranho e o acolhedor: parece um gato, mas mantém características que revelam sua origem extraterrestre.

Seu design foi pensado para transmitir acolhimento e curiosidade. O corpo pequeno, cabeça proporcionalmente maior, olhos expressivos, patas arredondadas e postura amigável evocam a energia de um filhote, criando uma imagem acessível e memorável. O desenho privilegia formas suaves e orgânicas, evitando linhas rígidas e reforçando leveza visual. As orelhas amplas e os pelos laterais discretamente pontiagudos sugerem formas estreladas, remetendo sutilmente ao espaço.

A identidade alienígena aparece em elementos como a coloração verde, antenas e comportamento bípede. O verde remete à descoberta, renovação e aprendizado constante, enquanto os detalhes em azul (presentes nos olhos, patas e blusa) aproximam o personagem da identidade visual da UFU e evocam confiança e estabilidade. A combinação das cores favorece contraste, reconhecimento visual e adaptação a diferentes materiais.

A blusa azul com o símbolo da UFU identifica Yufu como mascote da universidade e reforça sua integração à comunidade acadêmica, assim como os animais acolhidos pela mesma. Por ser seu único acessório removível, permite adaptações a cursos, campanhas e contextos diversos sem comprometer sua identidade, já que seus principais traços visuais se concentram no corpo, mantendo-o facilmente reconhecível.

Yufu foi concebido como uma mascote versátil, capaz de funcionar em materiais institucionais, culturais, acadêmicos e esportivos. Mais do que um personagem simpático, representa a curiosidade como força de transformação, traduzindo visualmente a universidade como espaço de descoberta, convivência, criatividade e aprendizado.

LAYOUT

FRENTE



LADO



COSTAS



DESCRIÇÃO DE ESTAMPAGEM E ACABAMENTO

Modelagem: camiseta unissex de manga curta, corte tradicional.

Tecido: malha 100% algodão na cor preta.

Estampagem: impressão digital têxtil em DTF (Direct to Film), permitindo reprodução fiel dos detalhes, degradês e cores vibrantes da ilustração.

Aplicação frontal: mascote posicionado no peito esquerdo. O bolso faz parte da própria ilustração, funcionando como elemento gráfico e não como bolso físico.

Aplicação traseira: composição centralizada composta pelo mascote e elementos relacionados ao ambiente acadêmico e à diversidade de áreas do conhecimento da UFU.

Aplicação nas mangas: logotipo institucional da UFU impresso em branco, garantindo identificação visual da Universidade.

Acabamento: gola em ribana e costuras reforçadas nas mangas e barras.

MOCKUP

FRENTE



LADO



COSTAS



LAYOUT

Arte para caneca.

LADO ESQUERDO

CENTRO

LADO DIREITO



MOCKUP

Apresentação da caneca.

LADO ESQUERDO

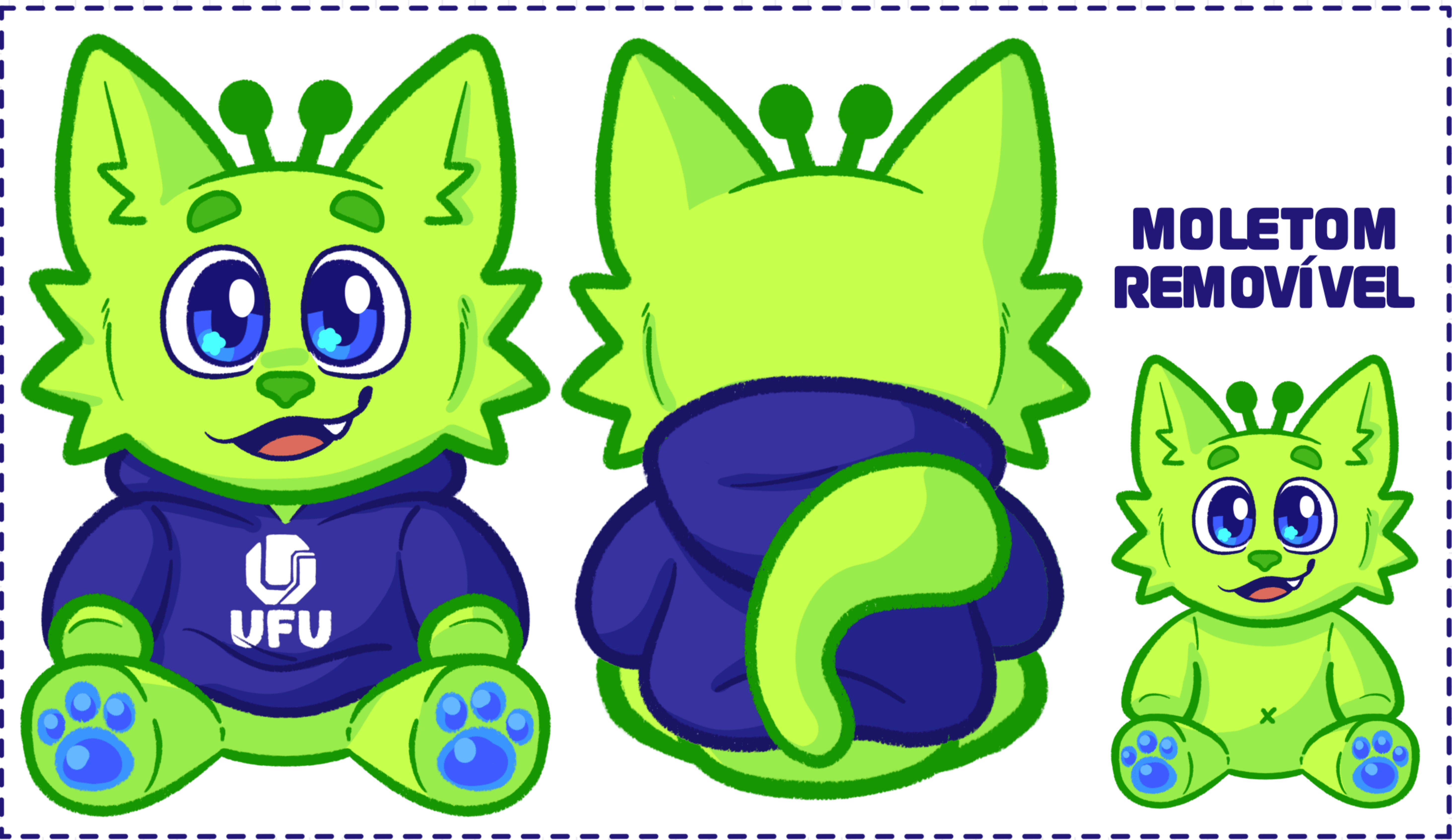
CENTRO

LADO DIREITO



*Mockup ilustrativo. Cores podem variar conforme o material de impressão.

LAYOUT



ESCALA CROMÁTICA

 #C6FF4C

 #169601

 #37329D

 #191563

 #3D5BFF

 #3A95FF

 #65B7FF

 #4AFFFF

 #FFFFFF

 #DB6B5C

MOCKUP



DESCRIÇÃO DO MATERIAL

Pelúcia confeccionada em tecido plush de toque macio, com enchimento em fibra siliconada. Os detalhes do rosto, patas e logotipo são aplicados por bordado.

O moletom azul é uma peça removível, permitindo a personalização do personagem por meio da criação de diferentes roupas e acessórios temáticos, possibilitando adaptações para cursos, projetos, eventos institucionais, campanhas educativas e diferentes contextos de comunicação da UFU.